

دليل الزيارة 2026

كاتدرائية إشبيلية

إشبيلية · ابتداءً من 18€

تذاكر تجاوز الطابور والأسعار · https://catedraldesevilla.visit-tickets.com/ar/



الأصل والتاريخ

من مسجد موحد إلى كاتدرائية قوطية

GOOGLE 4.8 ★★★★★ التقييمات 59 297

TIQETS 4.5 ★★★★☆ التقييمات 8 905

استغرق بناء الهيكل الرئيسي عقوداً طويلة، حتى تم تكريسه أخيراً في عام **1507**. مع يتميز التصميم بأسلوب قوطي متأخر فخم، مما يجعلها أعرض كاتدرائية في العالم، رغم أنها أقصر من نظيراتها في ميلانو أو كولونيا. هذا **متراً 83** مركزية يبلغ عرضها nave العرض الهائل يعكس الرغبة في خلق مساحة داخلية شاسعة تستوعب الحشود الكبيرة وتظهر عظمة الله. تمت إضافة عشرات الكنائس الجانبية على مر القرون، كل منها يحمل توقيعاً فنياً مميزاً، من الباروك إلى عصر النهضة، مما يجعل الكاتدرائية متحياً حياً للتطور المعماري الأوروبي.

داخل هذه الجدران الضخمة، استقرت رموز تاريخ إسبانيا. تضم قبور فرديناند الثالث وألفونسو العاشر، الملوك **الكنيسة الملكية** الذين شكلوا هوية المملكة. كما يحتوي المكان على تابوت كريستوفر كولومبوس، الذي تدعمه تماثيل عملاقة للممالك الإسبانية الأربع، مما يربط الكاتدرائية بعصر الاكتشافات والإمبراطورية العالمية. بالإضافة إلى ذلك، تحفظ مكتبة الكاتدرائية نادرة، مثل نسخة أولى من «كتاب العقيدة bibliographique كنوزاً المسيحية» مطبوعة عام 1532، مما يؤكد دور الموقع ليس فقط كمركز عبادة، بل كمؤسسة ثقافية وعلمية رائدة عبر القرون.

خلال اجتماع حاسم في إشبيلية، طرح المهندس **1401**، في عام المعماري ألونسو مارتينيز رهاناً جريئاً: بناء معبد ضخم لدرجة أن الأجيال القادمة ستهتم بالبناة كـ«مجانين». كان هذا الطموح المجنون رد فعل على ازدهار المدينة بعد الاسترداد، حيث أراد المسيحيون مباشرة فوق أنقاض **1402** تذكيراً دائماً بنصرهم. بدأ البناء في المسجد الموحد الكبير، مما حول المشهد الحضري بشكل جذري. لم يكن الأمر مجرد بناء كنيسة، بل كان بياناً سياسياً ودينياً قوياً يهدف إلى تأكيد الهيمنة الجديدة والازدهار الاقتصادي لإشبيلية كعاصمة تجارية رئيسية.

على الرغم من الهدم المتعمد للمسجد، إلا أن المهندسين حافظوا على عنصر واحد حيوي: **الجيرالدو**. كانت هذه المئذنة الأندلسية القديمة تُعاد استخدامها كما هي، دون إضافة سلالم حادة، بل مع الحفاظ على منحدرها اللطيف الذي صُمم أصلاً للسماح للخيل بالصعود لاستدعاء الصلاة. تحولت المنارة إلى برج جرس، محاطة بواجهة قوطية ضخمة. يمثل هذا الدمج الفريد تناغماً نادراً بين التراث الإسلامي والمسيحي، حيث يصبح الماضي الأندلسي جزءاً لا يتجزأ من الهوية الجديدة للكاتدرائية، وهو رمز دائم للتعايش المعقد والتاريخ الطبقي للمدينة.

التجربة

عند عبور عتبة الباب، يضربك شعور بالرهبة أمام الحجم المهيب للصحن المركزي. الضوء ينزل من النوافذ العالية ملوناً بالأزرق والأحمر، يرسم بقعاً متحركة على الأرضيات الحجرية الباردة. الصمت هنا ليس فراغاً، بل هو وزن ثقيل للتاريخ، حيث تختلط أصوات الخطوات الخافتة مع طنين الأورغن الضخم أحياناً. تشعر بأنك صغير أمام هذه الأبعاد العملاقة، التي صُممت لتذكر الزائر بقوة الإيمان وعظمة الإنسان في آنٍ واحد.

يقدم تجربة حسية مختلفة تماماً. بدلاً من السلالم الشاقة، تنزلق صعوداً عبر منحدر لطيف ومائل، تماماً كما فعل المصلون المسلمون قبل قرون. عند القمة، تفتح نافذة صغيرة لتكشف عن بانوراما مذهلة لإشبيلية: أسطح حمراء تمتد إلى الأفق، ونهر Guadalquivir يلمع تحت الشمس الذهبية. هذا التباين بين الضيق الداخلي للبرج والفضاء المفتوح الخارجي يخلق لحظة تأمل عميقة، تجعلك تدرك كيف تتشابك طبقات التاريخ فوق رأسك. **الجيرالدو** الصعود إلى



استعد لزيارتك

معلومات عملية

العنوان
المركز التاريخي · مترو: سان برناردو (L1)، أو بريسيادوس (L1, L2)، على بعد 5 دقائق مشياً على الأقدام.

مواعيد العمل
تختلف المواعيد حسب الفصول والعطل المدرسية. تحقق دائماً من الأوقات الدقيقة على الموقع الرسمي قبل زيارتك.

التسعير
أطفال مجاناً حسب العمر (تحقق من الخيارات). {promo}.

مدة الزيارة
خصص ساعة ونصف إلى ساعتين لاستكشاف الصحن الضخم، والتأمل في المذبح الضخم، والصعود إلى قمة الجيرالدو، الذي كان مئذنة ألموحدين سابقاً.

الصور
عادةً ما يُسمح بالتصوير بدون فلاش داخل الصحن. انتبه للقيود أثناء الاحتفالات الدينية أو في بعض الكنائس الجانبية المحددة مثل القاعة الكبرى.

الفئة المستهدفة
مثالي لجميع عشاق التاريخ. سيستمتع الأطفال بقصة الجيرالدو، لكن الزيارة تتطلب هدوءاً يحترم المكان المقدس وتراثه لليونسكو.

كيف تصل؟

الوصول والمواصلات

المترو
بلازا نويفا — 4 min à pied :
ساحة أرماس بإشبيلية (9 min) · مطار إشبيلية (30 min)

حافلة
بلازا نويفا — 4 min à pied :
ساحة أرماس بإشبيلية (13 min) · مطار إشبيلية (47 min)

سيارة
ساحة أرماس بإشبيلية (7 min) · مطار إشبيلية (36 min)

دراجة
ساحة أرماس بإشبيلية (7 min) · مطار إشبيلية (47 min)

LOCALISATION

Où se trouve كاتدرائية إشبيلية ?



📍 s/n,Avenida de la Constitución — 41004 إشبيلية

🌐 37°23.150′ N, 5°59.588′ O



التنظيم

كيف تستكشف الكاتدرائية خطوة بخطوة

الصحن الرئيسي والمستوى الأرضي

يبدأ الاستكشاف في الصحن الواسع، حيث تهيمن nave الضخم والمركزية بأقواسها القوطية الضخمة. هنا تجد المذبح العظيم، والكنائس الجانبية العديدة التي تحتوي على لوحات باروكية ونحتية رائعة. انتبه للأرضيات المزخرفة والنوافذ الزجاجية الملونة التي تلقي ضوءاً ساحراً على الفضاء.

الكنيسة الملكية وقاعة الكنز

تقع في نهاية الصحن، هذه المنطقة المحظورة تحتوي على قبور الملوك الإسبان مثل فرديناند الثالث وألفونسو العاشر. كما تضم قاعة الكنز التي تحفظ المشكاة الضخمة الأكبر في العالم، وتابوت كريستوفر كولومبوس المدعوم بأربعة تماثيل عملاقة تمثل الممالك الإسبانية.

قمة الجيرالدو (البرج)

الوجهة النهائية للزيارة، حيث تصعد عبر المنحدر المائل للوصول إلى منصة المراقبة. من هنا، تتمتع بإطلالة بانورامية 360 درجة على مدينة إشبيلية، نهر Guadalquivir، والألكازار. إنه أفضل مكان لمشاهدة غروب الشمس والاستماع لصوت الجرس العملاق.

إمكانية الوصول

♿ **وصول ذوي الاحتياجات الخاصة**

إمكانية الوصول للأشخاص ذوي الإعاقة في الرواق، لكن الصعود إلى الجيرالدو صعب (منحدر حاد).

👨‍👩‍👧 **العائلات**

العربات مقبولة في الرواق، يجب الالتزام بملابس رسمية صارمة.

🎧 **الدليل الصوتي**

فرنسي, إنجليزي, إسباني



اختيار

كنوز لا بد من رؤيتها داخل الصحن

01 البرج الجنوبي

الجيرالدو (برج الجرس)

موحد تم تحويلها إلى برج جرس. يتميز بمنحدره اللطيف الذي يسمح **مئذنة مسجد** رمز المدينة الأيقوني، هذا البرج هو في الأصل بالصعود بسهولة، وعلى قمته تجلس تمثال «جيرالدا» الذي يشير اتجاه الرياح. الإطلالة من الأعلى لا تضاهى.

> 💡 إلى الأعلى لاستدعاء الصلاة، وليس المشي على الأقدام **صعود الخيل** كان المنحدر مصمماً أصلاً ليتمكن المؤذن من!

02 القاعة الكبرى **بيير دانكار**

المذبح العظيم (Retablo Mayor)

تصور مشاهد من حياة المسيح. عمل مدى الحياة للفنان بيير دانكار، يهيمن على **لوحة منحوتة** 45 أكبر مذبح خشبي في العالم، يتكون من القاعة الكبرى بتفاصيله الدقيقة وحجمه المهيب، وهو تحفة فنية قوطية لا مثيل لها في الغنى والتعقيد.

> 💡 متصل في العالم **أطول معرض فني** يستغرق مشاهدة جميع التفاصيل دقيقة واحدة لكل لوحة تقريباً، مما يجعله.

03 قاعة الكنز

تابوت كريستوفر كولومبوس

يقع التابوت بالقرب من المدخل الرئيسي، ويحملونه أربعة تماثيل عملاقة تمثل **الممالك الإسبانية الأربع**: ليون، قشتالة، أراغون، وكاتالونيا. يحيط به جو من الهيبة التاريخية، ويذكر بسفر كولومبوس الذي انطلق من إشبيلية.

> 💡 يُقال إن الملكة إيزابيلا أعطت كولومبوس **ثلاثة أحجار** ذهبية كهدية وداع، وهي محفوظة الآن في المتحف المحلي.

04 قاعة الكنز

المشكاة الضخمة (Monstrance)

أكبر مشكاة في العالم، مصنوعة من **الذهب الخالص** والمينا.这件作品见证了中世纪金银匠工艺的巅峰，其巨大的尺寸和精细的装饰令人叹为观止。它不仅是宗教圣物，也是财富和艺术权力的象征。

> 💡 تزن المشكاة أكثر من **100 كيلوغرام**، فقط وبتم حملها بحذر شديد خلال الاحتفالات الدينية الكبرى.

05 هيرنان رويز نهاية الصحن

الكنيسة الملكية (Capilla Real)

وألفونسو العاشر. تتميز بتصميمها القوطي-الإسباني الفخم، وتقدم نظرة **فرديناند الثالث** مكان دفن الملوك الإسبان الأوائل، بما في ذلك ثاقبة على الحياة الملكية والدينية في العصور الوسطى. الأجواء هنا هادئة وتاريخية للغاية.

> 💡 والفلك، وساهم في تطوير تقويم ألفونسو **راعياً للعلوم** ألفونسو العاشر، المعروف بـ«الحكيم»، كان.

06 الشور (Choir)

الأورغن الضخم

يقع الأورغن في وسط الصحن، وهو آلة موسيقية ضخمة ذات آلاف الأنابيب. يصدر أصواتاً عميقة تهتز فيها جدران الكاتدرائية. أثناء الخدمات مذهلاً يملأ الفضاء الشاسع **عرضاً سمعياً** الدينية أو الحفلات الموسيقية، يقدم.

> 💡 يحتوي الأورغن على أكثر من **4000 أنبوب**، وبعضها يبلغ طوله عدة أمتار.

07 لورينزو ميركانتي الواجهة الغربية

باب المعمودية (Puerta del Bautismo)

أقدم أبواب الكاتدرائية، يعود تاريخه إلى القرن الخامس عشر. يتميز بنحته الغنية التي تصور معمودية المسيح والقديسين المحليين. يعتبر الإسباني المبكر، مع تفاصيل دقيقة في الوجوه والملابس **النحت القوطي** مثالاً رائعاً على.

> 💡 تم تصميم الباب ليكون **مدخلاً رمزيًا** للمؤمنين الجدد الذين يدخلون في المجتمع المسيحي.

08 الواجهة الشمالية

نافذة روزيتا الرئيسية

نافذة زجاجية ملونة ضخمة تصور مشاهد من الكتاب المقدس. الألوان الزاهية والضوء الطبيعي الذي يمر عبرها يخلق تأثيراً بصرياً ساحراً في فن الزجاج المعشق، وتعكس مهارة الحرفيين القدامى **تحفة فنية** داخل الصحن. تعتبر هذه النافذة.

> 💡 تم إصلاح النافذة عدة مرات عبر القرون، لكن **الألوان الأصلية** لا تزال محفوظة بشكل ملحوظ.

نصائح

أسرار زيارة هادئة وخالية من الازدحام

TIMING

تفضل الوصول مباشرة بعد الافتتاح في الساعة 10:45 صباحاً أو قبل الإغلاق بساعة لتجنب الزحام الشديد في وقت الظهيرة. الساعات الباردة توفر أجواء أكثر هدوءاً واحتراماً للمكان.

BILLET

احجز تذكرتك عبر الإنترنت مسبقاً لتخطي الطوابير الطويلة. يمكنك أيضاً تجربة «خدعة سان سالفادор» لشراء تذكرة مشتركة من الكنيسة المجاورة لتوفير الوقت.

PARCOURS

ابدأ بالصحن الرئيسي، ثم توجه إلى الكنيسة الملكية وقاعة الكنز، وأخيراً اصعد إلى الجيرالدو. هذا الترتيب يقلل من التعب الجسدي ويضمن رؤية أهم المعالم أولاً.

PHOTO

أفضل مكان لتصوير الجيرالدو هو ساحة النصر (Plaza del Triunfo) أو الشوارع المجاورة عند غروب الشمس، حيث يسلط الضوء الذهبي ظلالاً مهيبة على البرج.

PAUSE

خذ استراحة في بار لا كاتيدرال المقابل للكاتدرائية لتناول تاباس تقليدية واستعادة نشاطك قبل متابعة استكشاف الحي القديم.

ENFANTS

سيستمتع الأطفال بقصة الجيرالدو والصعود عبر المنحدر، لكن اطلب منهم الهدوء واحترام المكان المقدس. خصص وقتاً قصيراً للزيارة لتجنب مللهم.

AUDIOGUIDE

الدايل الصوتي متاح بعدة لغات ويساعد كثيراً في فهم التحول من مسجد إلى كاتدرائية. ركز عليه عند زيارة المذبح العظيم والكنيسة الملكية للحصول على أقصى فائدة.

CONFORT

ارتدِ أحذية مريحة جداً للمشي على البلاط الحجري وصعود الجيرالدو. احترم قواعد اللباس الصارمة: يجب تغطية الكتفين والركبتين لتجنب الرفض عند المدخل.



الأسئلة المتكررة

الأسئلة الشائعة

كيف تتجنب الانتظار في الطابور للدخول إلى الكاتدرائية؟

يُنصح بشدة بشراء تذاكر كاتدرائية إشبيلية لتخطي الطابور عبر الإنترنت مسبقًا. يمكنك أيضًا تجربة خدعة Iglesia Colegial Divino Salvador التي تبيع أحيانًا تذاكر مجمعة. تسمح لك هذه الطريقة بتجاوز الطابور الرئيسي وتوفير وقت ثمي

هل توجد دخول مجانية؟

نعم، تقدم الكاتدرائية 100 تذكرة مجانية كل أسبوع عبر موقعها الرسمي. هذه الأماكن محدودة بـ 20 لكل يوم وصالحة فقط للفترة من 2:00 مساءً إلى 3:00 مساءً. الطلب هائل، لذا احجز فور فتح المبيعات وخطط للخيار البديل.

هل توجد تذاكر مجمعة مع قلعة الألكازار؟

لا توجد تذكرة رسمية واحدة تربط الموقعين مباشرة لدى نفس المشغل. ومع ذلك، يقدم بعض المجمعات حزمًا سياحية تشمل المعالم الاثنين. تحقق جيدًا من شروط الإلغاء والأوقات المنفصلة لكل جاذبية، خاصة تلك الخاصة بـ ج iralda.

هل يجب حجز صعود ج iralda بشكل منفصل؟

غالبًا ما يكون الوصول إلى ج iralda مدرجًا في التذكرة القياسية للكاتدرائية. تأكد ببساطة من أن الخيار الذي اخترته يذكر صراحةً 'ج iralda' في موسم الذروة، قد تكون الفترات الزمنية للبرج مشبعة، لذا أكد تضمينك مسبقًا لتجنب أي خي

هل من الممكن الصعود إلى قمة ج iralda؟

نعم، يمكنك الوصول إلى القمة عبر منحدر مائل وليس سلالم، مما يسهل الصعود. غالبًا ما يكون هذا الدخول مدرجًا في التذكرة الرئيسية أو متاحًا مقابل رسوم إضافية. الإطلالة بانورامية على إشبيلية ونهر Guadalquivir تستحق الجهد المبذ

هل كنت تعلم؟

قصص غريبة وحقائق ممتعة

منارة أصبحت جرساً

موحد تم **مئذنة مسجد** الجيرالدو لم يتم بناؤه من الصفر، بل هو تعديلها. المنحدر الداخلي محفوظ كما كان للسماح بالخيل بالصعود، وهو دليل حي على التعايش المعماري.

رهان المجانين

في عام 1401، قال المهندس ألونسو مارتينيز: «نبني معبداً كبيراً لدرجة أن الناس سيعتبروننا مجانين». هذا الطموح أدى إلى بناء **أكبر صحن** في أوروبا، مما يجسد ثقة إشبيلية في نفسها بعد الاسترداد.

عرض استثنائي

رغم قصرها مقارنة بكاتدرائيات أخرى، فإن كاتدرائية إشبيلية هي **الأعرض في العالم** بـ 83 متراً. هذا التصميم الفريد يرمز إلى الانفتاح والازدهار التجاري للمدينة.

مشكاة ذهبية عملاقة

المشكاة الموجودة في قاعة الكنز هي الأكبر في العالم، مصنوعة **الذهب الخالص** من إنها ليست مجرد قطعة دينية، بل شهادة على الثروة الاقتصادية الهائلة لإشبيلية في العصور الوسطى.

حول المتحف

المجاور، حيث تتعرج الأزقة البيضاء وتنتشر الحدائق الداخلية المزهرة. هذا **حي سانتا كروز** بعد انتهاء جولتك، انطلق مباشرة نحو **بار** الحي اليهودي القديم يوفر ملاذاً هادئاً للاستمتاع بطابع إشبيلي أصيل بعيداً عن زحام السياح. لا تفوّت فرصة تناول وجبة خفيفة في المؤسسة الشهيرة المقابلة للكاتدرائية مباشرة، والتي تقدم تاباس تقليدية ولذيذة في أجواء نشيطة. إذا كنت تبحث عن ، **لا كاتيدرال** ذات حدائق mudéjar تقع على مسافة قريبة جداً، وهي جوهرة معمارية **القلعة الحقيقية (الألكازار)** مزيد من التاريخ الملكي، فإن إسلامية خلابة. يُنصح بشدة بالحجز المسبق للألكازار لتجنب الانتظار الطويل، مما يسمح لك بدمج زيارة الموقعين في يوم واحد مثمر وغني بالتراث العالمي.



الماضي الأندلسي زيارة كاتدرائية إشبيلية ليست مجرد جولة معمارية، بل هي رحلة عبر الزمن حيث يلتقي بالمستقبل المسيحي في تناغم بصري مذهل. ستخرج من هذه الزيارة وقد تغيرت نظرتك إلى المدينة، مدركاً أن الجمال الحقيقي يكمن في التعقيد والطبقات التاريخية. احمل معك صورة الجيرالدو عند الغروب، كتذكير بأن بعض الرموز تتجاوز الديانات لتصبح جسراً بين الحضارات.